В кабинете «Телесная интеграция» сочетается воздействие на эмоционально-чувственную сферу ребёнка с работой его телесной структурой на физическом уровне. У многих детей имеются большие трудности в овладении предметными действиями, нарушения мелкой моторики, координации движений, то для работы с ними требуется большая коррекционная работа.

 Телесная интеграция: является бессознательным процессом, происходящим в головном мозге (мы не задумываемся о ней, как не задумываемся о дыхании); организует информацию, полученную с помощью органов чувств (вид, звуки, прикосновение, движение, воздействие силы тяжести и положение в пространстве); позволяет нам осмысленно действовать и реагировать на ситуацию, в которой мы находимся (адаптивный ответ); формирует базу для теоретического обучения и социального поведения. Развитие телесной интеграции строится на создании оптимальных условий для получения ребенком достаточной стимуляции сенсорных систем.

Способность ребенка контролировать телесные проявления является важным моментом его социализации и тесно связана с формированием основных черт его психики. У ребенка возникает ощущение возможности использовать свое тело как инструмент взаимодействия с окружающим миром. Он учатся доверять своему телу, собственным впечатлениям, различать эмоции, усваивает приемы самоконтроля.

Основные цели:

-повышение сенсорной чувствительности (чувствительность к звукам (громкий, тихий, резкий), тактильная чувствительность (адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре);

-развитие мелкой и общей моторики (фиксация внимания на ощущениях при выполнении упражнений пальчиковой гимнастики, фиксация внимания на мышечных ощущениях при выполнении физических упражнений для всего тела, фиксация внимания на мышечных ощущениях при действиях с предметами);

-снятие психомоторного напряжения (адекватная реакция на давление на поверхность тела, адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное), адекватная реакция на положение частей тела, согласованность действий и движений разных частей тела, целенаправленность и выразительность движений);

-развитие эмоциональной сферы, навыков общения посредством использования образов, моделирования эмоций, создание положительного эмоционального настроя (адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека);

-развитие зрительного анализатора (прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка).

Именно при использовании этого невербального метода (телесно-ориентированные практики) стало возможным работать с маленькими детьми, инвалидами, умственно-отсталыми. Ребёнок не заучивает никаких движений, а погружается в поток взаимодействия с педагогом, в результате которого на физическом уровне возникает сложная ситуация, которую он может пройти, только лишь преодолев какой-либо зажим в теле.